

Приложение № 11 к АООП образования обучающихся  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

## **Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи»**

### **Пояснительная записка**

Характеристика учебного предмета.

Система изучения курса «Чтение и развитие речи», представленная в данной рабочей программе, направлена на:

- коррекцию высших психических функций учащихся с проблемами интеллекта;
  - формирование навыка правильного осознанного чтения с соблюдением орфоэпических норм русского литературного языка;
  - совершенствования умения связно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- что должно способствовать более успешной социальной адаптации учащихся с проблемами интеллектуального развития;
- развивать интерес к чтению и на этой основе совершенствовать технику чтения;
  - знакомить учащихся с художественными произведениями разнообразных видов и жанров классиков русской и современной отечественной литературы, зарубежными авторами, основными сведениями о жизни и творчестве писателей;
  - способствовать формированию нравственных качеств обучающихся.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и

исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления учащихся с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Обучение построено на принципах:

- ✓ коррекционной направленности в обучении;
- ✓ воспитывающей и развивающей направленности; научности и доступности обучения; систематичности и последовательности в обучении;
- ✓ наглядности в обучении;
- ✓ индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Типы уроков:

- ✓ Урок сообщения новых знаний.
- ✓ Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).
- ✓ Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно – обобщающий урок).
- ✓ Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная, проверочная работа.
- ✓ Комбинированный урок.
- ✓ Урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- ✓ словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- ✓ наглядный (наблюдение, демонстрация).
- ✓ практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности учащихся:

- составление плана текста,
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;

- чтение наизусть;

- чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов.

По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля – 5- 15 мин.

Обучение способствует коррекции отдельных сторон психической деятельности :

- коррекция – развитие восприятия, представлений ощущений;
- коррекция – развитие памяти;
- коррекция – развитие внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать;
- развитие умения выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму;
- умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи:

- развитие фонематического восприятия;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

#### Место учебного предмета в учебном плане

Количество часов в неделю: 5, 6 классы - 4 часа в неделю, за год по – 136 часов, 7 - 9 классы - 3 часа в неделю, за год по - 102 часа

## Планируемые результаты изучаемого курса

5класс

Предметный результат:

- Читать вслух сознательно, правильно, выразительно, читать «про себя»;
- Отвечать на вопросы учителя;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты –самостоятельно; выделять с помощью учителя главной мысли художественного произведения;
- наизусть 6 -8 стихотворений ;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи, отношения;
- анализировать прочитанный текст, используя вопросы, поддержку учителя;
- выполнять задания по образцу;
- объяснять своё отношение к героям прочитанных произведений;
- использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для лучшей адаптации и социализации в обществе.

Личностный результат:

- ощущать эмоциональный комфорт при общении со сверстниками, взрослыми;
- развивать потребности к новым знаниям;
- проявлять чуткость, сочувствие, тактичность, толерантность;
- иметь ценностное отношение к основным нравственным, эстетическим, трудовым нормам характерным для жителей нашего региона и многонациональной России;
- повышать уровень самостоятельности;
- развивать познавательную активность;
- проявлять интерес к чтению художественных произведений.

6класс

Предметный результат:

- читать сознательно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё к ним отношение: пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- наизусть 8- 10 стихотворений;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно, используя помощь учителя;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- участвовать в коллективном составлении отзывов о книгах;
- анализировать прочитанный текст, используя вопросы, поддержку учителя;
- объяснять своё отношение к героям прочитанных произведений;
- использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для лучшей адаптации и социализации в обществе.

Личностный результат:

- ощущать эмоциональный комфорт при общении со сверстниками, взрослыми;
- развивать потребности к новым знаниям;
- проявлять чуткость, сочувствие, тактичность, толерантность;
- изучать и любить родной язык;
- повышать уровень самостоятельности;
- развивать познавательную активность;
- проявлять интерес к чтению художественных произведений.

### 7класс

#### Предметный результат

- Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать « про себя»
- Выделять главную мысль произведения
- Характеризовать главных действующих лиц

Пересказывать содержание прочитанного; составлять характеристику героя с помощью учителя

Делить текст на части под руководством учителя

- Пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя помощь учителя
- Определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним
- Выделять незнакомые слова в тексте с помощью учителя
- Выучить 10 стихотворений

Читать внеклассную литературу под контролем учителя, воспитателя

Выполнять задания по образцу

- Анализировать прочитанный текст, используя вопросы, поддержку учителя
- Пересказ с изменением лица рассказчика
- Знать основные сведения из жизни писателей
- Составлять отзывы по прочитанным произведениям, используя поддержку учителя
- Выделять в тексте меткие выражения, сравнения, художественные определения
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для лучшей адаптации и социализации в обществе.

#### Личностный результат

- Проявлять наблюдательность, внимание
- Ощущать эмоциональный комфорт при общении с родственниками, сверстниками, учителями
- Быть способными к проявлению чуткости, сочувствия, тактичности, толерантности
- Повышать уровень самостоятельности;
- Развивать любознательность, познавательную активность
- Проявлять интерес к изучению родного языка
- Уметь реализовывать себя при выходе из школы.

## 8 класс

## Предметный результат:

- читать сознательно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё к ним отношение: пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.
- наизусть 10 стихотворений, один прозаический отрывок.
- владеть монологической и диалогической речью;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи, отношения;
- участвовать в поисковой работе;
- анализировать прочитанный текст, используя вопросы, поддержку учителя;
- объяснять своё отношение к героям прочитанных произведений;
- использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для лучшей адаптации и социализации в обществе.
- ощущать эмоциональный комфорт при общении со сверстниками, взрослыми;

## Личностный результат:

- развивать потребности к новым знаниям;
- проявлять чуткость, сочувствие, тактичность, толерантность;
- изучать и любить родной язык;
- повышать уровень самостоятельности;
- развивать познавательную активность;
- проявлять интерес к чтению художественных произведений.

## 9 класс

## Предметный результат:

- читать сознательно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё к ним отношение: пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.
- наизусть 10 стихотворений, два прозаических отрывка.
- владеть монологической и диалогической речью;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи, отношения;
- участвовать в поисковой работе;
- анализировать прочитанный текст, используя вопросы, поддержку учителя;
- объяснять своё отношение к героям прочитанных произведений;
- использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для лучшей адаптации и социализации в обществе.

## Личностный результат:

- ощущать эмоциональный комфорт при общении со сверстниками, взрослыми;
- развивать потребности к новым знаниям;
- проявлять чуткость, сочувствие, тактичность, толерантность;
- изучать и любить родной язык;

- повышать уровень самостоятельности;
- развивать познавательную активность;
- проявлять интерес к чтению художественных произведений;  
уметь реализовать себя после окончания школы.

## Содержание программы

### 5 класс

#### Раздел 1. Устное народное творчество (10 ч.)

Считалки. Заклички – приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

#### Раздел 2. Сказки (11 ч.)

«Никита Кожемяка» (Русская сказка).

«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)

«Золотые руки» (Башкирская сказка).

«Морозко» (Русская народная сказка).

«Два мороза» (Русская народная сказка).

«Три дочери» (Татарская сказка).

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». (отрывки). А.С.Пушкин.

«Серая шейка». По Д. Мамину – Сибиряку

#### Раздел 3. Картины родной природы (15 часов).

Лето «Июнь». Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит...» И. Суриков. «Июльская гроза». (Отрывки). А. Платонов. «Берёзка». А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...». Ю. Гордиенко.

Осень «Сентябрь». По Г. Скребицкому. «Золотая осень». По Соколову – Микитову.

«Осень». К. Бальмонт. «Добро пожаловать!» По Г. Скребицкому.

«Осенние грусти...» По В. Астафьеву. «Первый снег». И. Бунин.

#### Раздел 4. О друзьях – товарищах (10 ч.)

«Колочка». Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася» Ю. Яковлев.

«Витя Малеев в школе и дома». (Отрывок). Н. Носов.

«Фосфорический мальчик». В. Мадведев.

«Дорогой подарок». Л. Воронкова. «Твой друг» Я. Аким.

#### Раздел 5. Басни И. А. Крылова. (5ч.)

«Ворона и лисица». «Щука и кот». «Квартет».

#### Раздел 6. Спешите делать добро. (7ч.)

«Будущий олимпиец». Н. Хмелик. «Слепой домик» О. Бондарчук.

«Бабка». В. Осеева. «Сухой хлеб». А. Платонов.

«Люся» (Отрывок из повести «Последний срок»). В. Распутин.

«Труд». В. Брюсов. «Огромное небо». Р. Рождественский.

#### Раздел 7. Картины родной природы. (24 часа).

Зима «Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев. «Декабрь». Г. Скребицкий.

«К зиме». К. Бальмонт. «Всяк по своему». Г. Скребицкий.

«Поет зима – аукает...». С. Есенин. «Берёзка» С. Есенин.

«Зимняя дорога». А. Пушкин.

«Март». Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний тает...» А. Толстой.

«От первых проталин до первой грозы». (Отрывки). Г. Скребицкий.

«Весна красна». «Грачи прилетели». «Заветный кораблик». «В весеннем лесу». «Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.  
 «Весенние ручьи». (Отрывок из повести «Детство Никиты») А. Толстой.  
 «Ворона». А. Блок. «Подснежник». Е. Серова. «Весна». И. Соколов – Микитов.  
 «Крупный дождь в лесу зелёном». И. Бунин. «Черёмуха». С. Есенин. «Весна, весною, о весне». Я. Аким.

Раздел 8. О животных. (17 часов).

«Тёма и Жучка». (Отрывок из повести «Детство Тёмы») Н. Гарин – Михайловский.  
 «Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»). А. Толстой.  
 «Кот Ворюга». К. Паустовский. «Про обезьянку». Б. Житков.  
 «Дачники». Э. Асадов. «Будь человеком». С. Михалков.  
 «Из рассказов Олёны Даниловны». Ф. Абрамов

Раздел 9. Из прошлого нашего народа (20 часов.)

«На поле Куликовом». По О. Тихомирову.  
 «Рассказы о войне 1812года» По С. Алексееву.  
 «... И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» Н. Некрасова.  
 «Белый пудель». (Отрывки). А. Куприн.  
 «Снега поднимитесь метелью!» По Л. Жарикову.  
 «У могилы неизвестного Солдата». Ю. Коринец.

Раздел 10. Из произведений зарубежных писателей. ( 17 часов).

«Гаврош» (Отрывки). В. Гюго.  
 «Приключения Тома Сойера». (Отрывки). М. Твен.  
 «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». (Отрывки). С. Лагерлёф.  
 «Русалочка». (Отрывки). Г.Х. Андерсен.

6 класс

Раздел 1. Моя Родина (6ч.)

Рассказ «Отечество». По В.Пескову. Стихотворение «Россия». Ножкин. Рассказ «Моя Родина». М. Пришвин.

Раздел 2. Золотая осень. (12ч.)

Рассказ «Сентябрь». В. Бианки. Стихотворение «Лес точно терем расписной». .. И. Бунин. Рассказ «Грабитель». Ю. К ачаев. Рассказ «Белый домик». Б. Житков. Звонкие ключи. А. Белорусец. Заячьи лапы. К. Паустовский. Рассказ «Осенний день в березовой роще». И. С. Тургенев. Рассказ «Хитрюга». Е. Носов. Рассказ «Октябрь». В. Бианки.

Раздел 3. Великая радость- работа. (18ч.)

Стихотворение «Будь человеком». С. Михалков. Стихотворение «Петя мечтает». Б. Заходер. Слон и муравей. ( сказка.) По Биссету «Кузнечик Денди». « Как одни мальчик играл с палкой (Рассказ) Дж. Родари. «Пуговкин домик». ( Рассказ.) Д. Родари.

Раздел 4. Из прошлого нашего народа. (10 ч. )

Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник». Стихотворение « Москва» Ф. Глинка. Рассказ «Ноябрь» В. Бианки. Рассказ « Без Нарвы не видать моря» По Алексееву. Рассказ « На берегу Невы». Рассказы о русском подвиге. « Медаль». По С. Алексееву. « Гришенька» По С. Алексееву. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», День рождения Наполеона», «В дни спокойные».

Раздел 5. Что такое хорошо, что такое плохо. ( 5ч.)

«Как Незнайка сочинял стихи» По Н. Носову.

Сказка « Тайна цены» Е. Пермяк.

Рассказ « Здравствуйте» ( Перевод с польского Д. Гальпериной )

Раздел 6. Здравствуй, гостя зима. (34ч.)

Рассказ « Декабрь» В. Бианки. Народные загадки.

Стихотворение « Встреча зимы» А. Никитин. Рассказ « Теплый снег»

Стихотворение « Вот север, тучи нагоняя, ....» А. С. Пушкин.

Рассказ « Пушкин» Д. Хармс. Рассказ « Январь» .В. Бианки. Рассказ «Ель» Х.К. Андерсен.

Рассказ»Ванька» А. П. Чехов. Стихотворение « Весело сияет месяц над селом.....» И.

Никитин. Отрывок из стихотворения « Белый снег пушистый в воздухе кружится.....» И.

Суриков. Рассказ « Леля и Минька» М. Зощенко. Рассказ « Пурга» Ю.Рытхэу. Рассказ

«Таинственный ночной гость» Ю. Дмитриев. Рассказ «Февраль» В. Бианки. Сказка

«Двенадцать месяцев» (отрывки ) С. Маршак. Сказка « Снежная королева».По Х. К.

Андерсену.

Раздел 7. Весна – красна (17ч.)

Стихотворение « Первые приметы» С. Смирнов. Рассказ «Март» В. Бианки . Рассказ

« Весна идет». По Пескову. Рассказ « Жаркий час «. М. Пришвина. Сказка « Весенняя

песня». Г. Скребицкий. Стихотворение « Жаворонок». В. Жуковский. Отрывок из повести

« Детство Никиты» .А. Толстой. Стихотворение « Как после мартовских метелей.....» А.

Твардовский. Стихотворение «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна.....». А.

Плещеев. Рассказ «Весна». В. Бианки. Сказка « Стальное колечко».К. Паустовский.

Раздел 8. Рассказы о животных(19ч.)

Рассказ «Злодейка». По Астафьеву.Рассказы про зверей .По Е.Барониной. Рассказ « Кот в

сапогах». В. Драгунский. Сказка «Заяц и еж «.Д. Хармс. Басня « Зеркало и обезьяна».И.

А. Крылов. Сказка «Рикки- Тикки –Тави» Р.Киплинг.

Раздел 9. Рассказы, сказки и стихи для детей(15ч.)

Стихотворение «Дождь пролетел и сгорел на лету». В. Набоков. Рассказ « Май «. В.

Бианки. Стихотворение «Наши песни спеты на войне». М. Дудин.Сказка «Звездолет

Брунька». В. Медведев. Рассказ «Корзина с еловыми шишками» По К.

Паустовскому.Сказка « Маленький принц «.По А. де Сент- Экзюпери. Главы из повести «

Последний поклон». В. Астафьев. Стихотворение « Нынче ветер, как мальчишка ,

весел.....».Н. Рыленков.

## 7класс

Раздел 1. Устное народное творчество (5 часов).

Сказки:

- «Сивка-бурка» (Русская народная сказка).

- «Журавль и Цапля» (Русская народная сказка).

- «Умный мужик» (Русская народная сказка)Былина.

Былина.

- «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни.

- «Ах, кабы на цветы не морозы...»

- «По улице мостовой»

Пословицы.

Загадки.

Раздел 2. Из произведений русской литературы XIX века. (40 часов).

Александр Сергеевич Пушкин.

- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

- «Зимний вечер».

- «У Лукоморья».

Михаил Юрьевич Лермонтов.

- «Бородино».

Иван Андреевич Крылов.

- «Кукушка и Петух».

- «Волк и Журавль».

- «Слон и Моська».

Николай Алексеевич Некрасов.

- «Несжатая полоса».

- «Генерал Топтыгин».

Лев Николаевич Толстой.

- «Кавказский пленник» (В сокращении).

Антон Павлович Чехов.

- «Хамелеон».

Владимир Галактионович Короленко.

- «Дети подземелья», (В сокращении).

Раздел 3. Из произведений русской литературы XX века. (57 часов).

Максим Горький.

- «Детство» (Отрывки из повести)

- «В людях», (Отрывки из повести).

Михаил Васильевич Исаковский.

- «Детство».

- «Ветер»,

- «Весна».

Константин Георгиевич Паустовский.

- «Последний черт».

Михаил Михайлович Зощенко.

- «Великие путешественники».

Константин Михайлович Симонов.

- «Сын артиллериста» (Отрывки).

Валентин Петрович Катаев.

- «Флаг»

Николай Иванович Рыленков.

- «Деревья».

- «Весна безвещуньи-кукушки...»

- «Все в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль.

- «Капитан Клюквин»

- «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев.

- «Багульник».

Радий Петрович Погодин.

- «Время говорит – пора».

Анатолий Георгиевич Алексин.

- «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

Константин Яковлевич Ваншенкин.

- «Мальчишка»

- «Снежки».

#### 8 класс

Раздел 1. Устное народное творчество ( 6 часов).

Сказки. « Волшебное кольцо» (Русская народная сказка).

Пословицы и поговорки.

Баллады: «Перчатка» (Повесть). В.А.Жуковский

«Нашла коса на камень». И.З.Суриков.

Былины: «Добрыня и Змей».

Раздел 2. Произведения русских писателей XIX века (40 часов)

Александр Сергеевич Пушкин:

«Публичное испытание». М.Я. Басина «Записки о Пушкине» (Отрывок). И.И. Пущин.

«Памятник». (Отрывок); «Во глубине сибирских руд,,»; «Зимнее утро»; «И.И.Пушину».

«19 октября 1827», «Няне», «На холмах Грузии», «Сожженное письмо» (Отрывок),

«Я вас любил...», «Сказка о попе и о работнике его Балде».

Михаил Юрьевич Лермонтов.

«Смерть поэта» (Отрывок), «Родина» (Отрывок), «Парус», «Сосна»,

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывки).

Иван Андреевич Крылов.

«Волк на псарне», «Осёл и соловей», «Муха и пчела»,

Николай Алексеевич Некрасов.

«Размышления у парадного подъезда». (Отрывок).

«В полном разгаре страда деревенская...».

«Мороз, Красный нос» (Отрывок), «Русские женщины» (Отрывок).

Иван Саввич Никитин.

«Русь» (Отрывок). «Утро на берегу озера».

Иван Сергеевич Тургенев.

«Муму» (В сокращении).

Лев Николаевич Толстой.

«После бала». (В сокращении).

Раздел 3. Произведения русских писателей первой половины XX века. (29ч.)

Антон Павлович Чехов. «Лошадина фамилия».

Владимир Галактионович Короленко. «Слепой музыкант» (Отрывки).

Максим Горький. «Макар Чудра» (Отрывок).

Сергей Александрович Есенин. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

Андрей Павлович Платонов. «Разноцветная бабочка» (Сказка).

Алексей Николаевич Толстой. «Русский характер».

Николай Алексеевич Заболоцкий. «Некрасивая девочка».

Раздел 4. Произведения русских писателей второй половины XX века.(27 ч.)

Константин Георгиевич Паустовский. «Телеграмма» (В сокращении).

Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (Отрывки)

Лев Абрамович Кассиль. «Пекины бутсы».

Александр Трифонович Твардовский. «Василий Теркин» (Отрывки из поэмы).

Василий Макарович Шукшин. «Гринька Малюгин». (В сокращении).  
 Виктор Петрович Астафьев. «Далекая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»)).  
 Радий Петрович Погодин. «Алфред»  
 Алексей Александрович Сурков «Родина»

#### 9 класс.

Раздел 1. Устное народное творчество (9 часов).

Пословицы и поговорки.  
 Русские народные песни. Песня «Колыбельная».  
 Песня «За морем синичка не пышно».  
 Былина «На заставе богатырской».  
 Сказка «Василиса Премудрая».  
 Сказка «Лиса и тетерев»

Раздел 2. Произведения русских писателей XIX века (43 часов).

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса».  
 И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар».  
 А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила».  
 Повесть «Барышня-крестьянка».  
 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучки небесные вечные странники».  
 Баллады.  
 Стихотворение «Морская царевна».  
 Н.В. Гоголь. Главы из повести «Майская ночь или утопленница».  
 Н.А. Некрасов. Стихотворения «Рыцарь на час», «Саша».  
 А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...»  
 А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник», «Пересолил».

Раздел 3. Из произведений русской литературы XX века (30 часов)

А.М. Горький. «Песня о Соколе».  
 В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче».  
 М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью...»  
 К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».  
 С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы», «Собаки Качалова».  
 М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».  
 Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».  
 Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».  
 Ю.И. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова».

Раздел 4. Произведения зарубежных писателей (20 часов)

Р.Л. Стивенсон. Баллада «Вересковый мёд».  
 Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап».  
 Джеральд Даррел. Рассказ «Живописный Жираф».

## Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Из них: Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество.	10	1
2	Сказки	11	1
3	Картины родной природы: - лето - осень	8 7	1
4	О друзьях товарищах	10	1
5	Басни И. А. Крылова.	5	1
6	Спешите делать добро.	7	1
7	Картины родной природы: -зима -лето	11 13	1
8	О животных	17	1
9	Из прошлого нашего народа.	20	1
10	Из произведений зарубежных писателей.	17	1
	Итого:	136	

6 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Из них: Внеклассное чтение
1	Моя Родина	6	
2	Золотая осень	12	2
3	Великая радость - работа	18	2
4	Страницы русской истории	10	
5	Что такое хорошо, что такое плохо	5	1
6	Здравствуй ,гостья зима!	34	2
7	Весна – красна	17	1
8	Рассказы о животных	19	1
9	Рассказы , сказки, стихи для детей	15	1
	Итого:	136	

## 7 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Из них: Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	5	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	40	5
3	Из произведений русской литературы XX века	57	4
	Итого	102	

## 8 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Из них: Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	6	1
2	Произведения русских писателей XIX века	40	2
3	Произведения русских писателей первой половины XX века	29	2
4	Произведения русских писателей второй половины XX века	27	4
	Итого	102	

## 9 класс

№пп	Наименование темы (раздела программы)	Сроки	Всего часов	Из них внеклассное чтение
1.	Устное народное творчество		9	1
2.	Произведения русских писателей XIX века		43	2
3.	Произведения русских писателей первой половины XX века		30	2
4.	Произведения русских и зарубежных писателей второй половины XX века		20	4
Итого:			102	9

