

Рабочая программа Литературное чтение

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества» становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его единичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности; основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости

за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирования умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения ее результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
9. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменных формах.
10. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
12. Определение общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
14. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, явлений и

процессов действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.

15. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования, формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда

или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1 класс

Литературное чтение:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится: воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные); осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под

руководством учителя; читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного; читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке; различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок; принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию; отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»; называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев; различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя; анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками; читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Творческая деятельность

Выпускник научится: пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя; восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя; составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится: различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка); отличать прозаический текст от поэтического; находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; называть героев произведения, давать характеристику.

2 класс

Литературное чтение:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится: понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение); читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора; ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной; просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»; осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями; распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Творческая деятельность

Выпускник научится: пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя; составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится: различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; находить различия между научно-

познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий; использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

3 класс

Литературное чтение:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится: читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения; понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций; пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу; самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план; находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Выпускник научится: сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием; пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя; сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Выпускник научится: понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия; находить в произведении средства художественной выразительности.

4 класс

Литературное чтение:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится: понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры; читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения; выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ; участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений; формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему; делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей; находить в произведениях средства художественной выразительности; готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Творческая деятельность

Выпускник научится: пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица; составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов); подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях; писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится: сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи,

умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, 117 энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения

лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; 118 выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом

особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс (124ч)

№п/ п	Темы уроков	Количество часов
1.	Добукварный период	16
	1. «Азбука» — первая учебная книга. Знакомство с учебником. ИОТ 016н - 2017	1
	2. Речь устная и письменная.	1
	3. Предложение.	1
	4. Устная речь. Слово и слог.	1
	5. Письменная речь. Слово и слог.	1
	6. Слова и звуки в нашей жизни.	2
	7. Деление слова на слоги. Слог-слияние.	1
	8. Гласные и согласные звуки.	1
	9. Звуки и буквы.	1
	10. Гласная буква А.	1
	11. Гласная буква О.	1
	12. Гласная буква И.	1
	13. Гласная буква ы.	1
	14. Гласная буква У.	1
	15. Гласные звуки и буквы.	1
2.	Букварный период	54
	1. Согласная буквы Н.	1
	2. Согласная буква С.	1
	3. Согласная буква К.	1
	4. Согласная буква Т.	1
	5. Согласные буквы. Правописание имен собственных.	1
	6. Согласная буква Лл.	1
	7. Чтение слов с буквой Л.	1
	8. Согласная буква Р.	1
	9. Согласная буква В.	1
	10. Гласная буква Е.	1
	11. Чтение слов с буквой Е	1
	12. Согласная буква П.	1
	13. Чтение слов с буквой П.	1
	14. Согласная буква М. Москва - столица России.	1
	15. Чтение слов с буквой М.	1
	16. Согласная буква З.	1
	17. Чтение слов с буквой З. Звонкие и глухие звуки.	1
	18. Согласная буква Б.	1
	19. Чтение слов с буквой Б.	1
	20. Согласная буква Д.	1
	21. Чтение слов с буквой Д.	1
	22. Гласная буква Я.	1
	23. Чтение слов с буквой Я.	1
	24. Чтение Чтение слов с Е и Я.	1

	25. Согласная буква Г.	1
	26. Чтение слов с буквой Г	1
	27. Согласная буква Ч	1
	28. Чтение слов с Ч.	1
	29. Буква ь.	1
	30. Разделительный ь.	1
	31. Согласная буква Ш.	1
	32. Чтение слов с Ш.	1
	33. Согласная буква Ж.	1
	34. Чтение слов с Ж и Ш	2
	35. Гласная буква Ё.	1
	36. Чтение слов с Ё.	1
	37. Согласная буква Й.	1
	38. Чтение слов с Й.	1
	39. Согласная буква Х.	1
	40. Чтение слов с Х.	1
	41. Твердые и мягкие согласные	1
	42. Гласная буква Ю.	1
	43. Чтение слов с Ю.	1
	44. Согласная буква Ц.	1
	45. Чтение слов с Ц.	1
	46. Гласная буква Э.	1
	47. Чтение слов с Э.	1
	48. Согласная буква Щ.	1
	49. Чтение слов и словарная работа.	1
	50. Согласная буква Ф. Российский флот.	1
	51. Чтение слов с Ф.	1
	52. Буква Ъ. Правописание слов с Ъ и Ь.	1
	53. Разделительные знаки.	1
3.	Послебукварный период	19
	1. «Как хорошо уметь читать»	1
	2. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1
	3. Наше Отечество.	1
	4. Создатели славянской азбуки.	1
	5. Первый букварь.	1
	6. А.С.Пушкин.	1
	7. Л.Н.Толстой.	1
	8. К.Д.Ушинский.	1
	9. К.И.Чуковский	1
	10. В.В.Бианки	1
	11. С.Я.Маршак.	1
	12. М.М.Пришвин	1
	13. А.Л.Барто	1
	14. С.В.Михалков	1
	15. Б.Заходер	1
	16. В.Берестов	1
	17. Творческий проект "Живая Азбука"	2

	18. Конкурс чтецов. Прощание с "Азбукой"	1
4.	Жили-были буквы	6
	1. Знакомство с учебником . В.Данько "Загадочные буквы"	1
	2. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
	3. С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1
	4. Г. Сапгир «Про медведя». М.Бородицкая "Разговор с пчелой", И.Гамазкова "Кто как кричит?"	1
	5. С.Маршак "Автобус №26"	1
	6. Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме "Жили-были буквы".	1
5.	Сказки, загадки, небылицы.	7
	1. Е.Чарушин "Теремок"	1
	2. Русская народная сказка «Рукавичка».	1
	3. Загадки, песенки.	1
	4. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1
	5. А.С. Пушкин. Стихи.	1
	6. Русская народная сказка « Петух и собака».	1
	7. Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1
6.	Апрель! Апрель! Звенит капель...	4
	1. А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
	2. Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой.	1
	3. Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1
	4. Повторение и обобщение по теме «Апрель! Апрель! Звенит капель»	1
7.	И в шутку и всерьез.	6
	1. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
	2. Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
	3. К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О.Григорьев "Стук"	1
	4. И.Токмакова "Разговор Лютика и Жучка", И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.Чуковский «Телефон»,	1
	5. М.Пляцковский "Помощник"	1
	6. Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез».	1
8.	Я и мои друзья.	6
	1. Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е.Благинина «Подарок».	1
	2. В. Орлов «Кто первый?». С.Михалков «Бараны».	1
	3. Р.Сеф. «Совет», В.Берестов "В магазине игрушек", И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».	1
	4. С. Маршак «Хороший день». В.Орлов «Если дружбой	1

	дорожить...»	
	5. М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин "Про дружбу"	1
	6. Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме "Я и мои друзья".	1
9.	О братьях наших меньших.	6
	1. С. Михалков «Трезор». Р.Сеф "Кто любит собак".	1
	2. В.Осеева «Собака яростно лаяла». И.Токмакова «Купите собаку».	1
	3. М.Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка».	1
	4. В.Берестов «Лягушата», В. Лунин "Никого не обижай", С.Михалков "Важный совет".	1
	5. Д.Хармс "Храбрый ёж", Н.Сладков «Лисица и Ёж», С.Аксаков "Гнездо"	1
	6. Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1

2 класс (136ч)

№п/п	Темы уроков	Количество часов
1.	Самое великое чудо на свете	6
	1. Введение. Знакомство с учебником. ИОТ 016н - 2017	1
	2. Игра "Крестики-нолики"	1
	3. Самое великое чудо на свете.	1
	4. Библиотеки. о чем может рассказать библиотека.	1
	5. Книги.	1
	6. Р. Сеф "Читателю"	1
2.	Устное народное творчество	15
	1. Устное народное творчество	1
	2. Русские народные песни	1
	3. Русские народные потешки и прибаутки	1
	4. Скороговорки, считалки, небылицы	1
	5. Загадки, пословицы, поговорки	1
	6. Народные сказки. Ю. Мориц " Сказка по лесу идёт..."	1
	7. Русская народная сказка "Петушок и бобовое зернышко"	1
	8. Русская народная сказка "У страха глаза велики"	1
	9. Русская народная сказка "Лиса и тетерев"	1
	10. Русская народная сказка "Лиса и Журавль"	1
	11. Русская народная сказка "Каша из топора"	1
	12. Русская народная сказка "Гуси-лебеди"	2
	13. Викторина по сказкам.	1
	14. Обобщение по разделу "Устное народное творчество"	1
3.	Русские писатели	22
	1. Люблю природу русскую! Осень	1
	2. Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной..."	1
	3. К.Бальмонт "Поспевает брусника...", А. Плещеев "Осень"	1

	наступила..."	
	4. А.А. Фет "Ласточки пропали..."	1
	5. "Осенние листья"- тема для поэтов	1
	6. В.Д.Берестов"Хитрые грибы";	1
	7. М.М.Пришвин "Осеннее утро", И.Бунин "Сегодня так светло кругом..."	1
	8. Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Осень"	1
	9. А.С.Пушкин "У лукоморья..."	1
	10. Стихотворения А.С. Пушкина	1
	11. А.С. Пушкин. Сказки.	1
	12. А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев.	1
	13. А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" Деление текста на части.	1
	14. Обобщение по теме "Сказки А.С.Пушкина"	1
	15. И.А. Крылов " Лебедь, рак и щука"	1
	16. И.А. Крылов " Стрекоза и муравей"	1
	17. Л.Н. Толстой "Старый дед и внучек"	1
	18. Л.Н. Толстой "Филиппок"	2
	19. Л.Н.Толстой "Правда всего дороже", "Котенок"	1
	20. И.П. Токмакова. Ю.Н.Могутин Веселые стихи	1
	21. Обобщение о разделе "Русские писатели"	1
4.	О братьях наших меньших	12
	1. О братьях наших меньших.	1
	2. Б.В. Заходер "Плачет киска"; И.М. Пивоварова "Жила-была собака"	1
	3. В.Д. Берестов "Кошкин щенок"	1
	4. Поговорим о домашних животных	1
	5. М.М. Пришвин "Ребята и утята"	1
	6. М.М. Пришвин "Ребята и утята".Составление плана рассказа.	1
	7. Е.И. Чарушин "Страшный рассказ"	1
	8. Е.И. Чарушин "Страшный рассказ".Деление текста на части.	1
	9. Б.С.Житков"храбрый утенок"	1
	10. В.В. Бианки "Музыкант"	1
	11. В.В. Бианки "Сова"	1
	12. Обобщение по разделу "О братьях наших меньших"	1
5.	Из детских журналов	9
	1. Из детских журналов.	1
	2. Д.И.Хармс"Игра"	1
	3. Д.И.Хармс"Вы знаете?"	1
	4. Д.И.Хармс; С.Я. Маршак "Веселые чижи"	1
	5. Д.И.Хармс"Что это было?"	1
	6. Д.И.Хармс"Очень-очень вкусный пирог"	1
	7. Ю.Д.Владимиров "Чудаки"	1
	8. А.и. Введенский "Ученый Петя", "Лошадка"	1
	9. Обобщение по разделу"Из детских журналов".	1
6.	Люблю природу русскую! Зима	9
	1. Люблю природу русскую! Зима.	1
	2. И.А.Бунин, К.Д.Бальмонт, Я.Л.Аким. Стихи о первом снеге	1

	3. Ф.И. Тютчев "Чародейкою зимою..."	1
	4. С.А.Есенин "Поет зима, аукает"; "Береза"	1
	5. Русская народная сказка "Два мороза"	1
	6. С.В.Михалков "Новогодняя быль"	1
	7. А.Л.Барто "Дело было в январе"	1
	8. Обобщение по разделу "Люблю природу русскую! Зима."	1
	9. Проверочная работа. Оценка своих достижений	1
7.	Писатели- детям	17
	1. Введение в раздел "Писатели - детям"	1
	2. К.И.Чуковский "Путаница"	1
	3. К.И.Чуковский "Радость"	1
	4. К.И.Чуковский "Федорино горе"	2
	5. С.Я.Маршак "Кот и лодыри"	1
	6. С.В.Михалков "Мой секрет", "Сила воли"	1
	7. С.В.Михалков "Мой щенок"	1
	8. А.Л.Барто "Веровочка"	1
	9. А.Л.Барто "Мы не заметили жука", "В школу"	1
	10. А.Л.Барто "Вовка добрая душа"	1
	11. Н.Н.Носов "Затейники"	1
	12. Н.Н.Носов "Живая шляпа"	2
	13. Н.Н.Носов "На горке"	2
	14. Обобщение по разделу: "Писатели-детям."	1
8.	Я и мои друзья	10
	1. Введение в раздел "Я и мои друзья"	1
	2. В.Д. Берестов, Э.Э.Мошковская, В.В.Лунин. Стихи	1
	3. Н.А.Булгаков "Анна, не грусти!"	1
	4. Ю.И.Ермолаев "Два пирожных"	1
	5. В.А.Осеева " Волшебное слово"	2
	6. В.А.Осеева " Хорошее"	1
	7. В.А.Осеева " Почему?"Деление на части.	2
	8. Обобщение по разделу:"Я и мои друзья."	1
9.	Люблю природу русскую! Весна	10
	1. Введение в раздел "Люблю природу русскую! Весна"	1
	2. Стихи Ф.И.Тютчева о весне	1
	3. Стихи А.Н.Плещеева о весне	1
	4. А.А.Блок "На лугу"	1
	5. С.Я.Маршак " Снег теперь уже не тот"	1
	6. И.А.Бунин "Матери"	1
	7. А.Н.Плещеев "В бурю"	1
	8. Е.А.Благикина "Посидим в тишине"	1
	9. Э.Э.Мошковская "Я маму мою обидел"	1
	10. Обобщение по разделу	1
10.	И в шутку и в серьез	14
	1. Введение в раздел "И в шутку и в серьез"	1
	2. Б.В.Заходер "Товарищам детям", "Что красивей всего?"	1
	3. Б.В.Заходер "Песенки Винни-Пуха"	2
	4. Э.Н.Успенский "Чебурашка"	2

	5. Стихи Э.Н.Успенского	1
	6. Стихи В.Д.Берестова	1
	7. Стихи И.Токмаковой	1
	8. Г.Б.Остер "Будем знакомы"	2
	9. В.Ю.Драгунский "Тайное становится явным"	2
	10. Обобщение по разделу.	1
11.	Литература зарубежных стран	12
	1. Введение в раздел "Литература зарубежных стран"	1
	2. Американские и английские народные песенки	1
	3. "Сюзон и мотылек"; "Знают мамы, знают дети"	1
	4. Ш.Пьеро "Кот в сапогах"	2
	5. Ш.Пьеро "Красная Шапочка"	2
	6. Г.Х.Андерсен "Принцесса на горошине"	1
	7. Э.Хогарт "Мафин и паук"	1
	8. Обобщение по разделу	1
	9. Проверка навыков чтения	1
	10. КВН "Цветик-семицветик"	1

3 класс (136ч)

№п/п	Темы уроков	Количество часов
1.	Введение.	1
	1. Введение. Знакомство с учебником. ИОТ 016н - 2017	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1
	3. Первпечатник Иван Федоров.	1
	4. Урок- путешествие в прошлое. Оценка достижений.	1
3.	Устное народное творчество	4
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. Русские народные песни.	1
	3. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
	4. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
4.	Сказки	10
	1. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
	2. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1
	3. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
	4. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк"	1
	5. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
	6. Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
	7. Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
	8. Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.	1

	9. КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).	1
	10. Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1
5.	Поэтическая тетрадь	11
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1
	3. Ф. Тютчев «Весенняя гроза».	1
	4. Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1
	5. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
	6. И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1
	7. И. Никитин «Встреча зимы».	1
	8. И. Суриков «Детство».	1
	9. И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
	10. Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).	1
	11. Оценка достижений.	1
6.	Великие русские писатели	24
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1
	3. А.Пушкин. Лирические стихотворения.	1
	4. А. Пушкин «Зимнее утро».	1
	5. А. Пушкин «Зимний вечер».	1
	6. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
	7. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
	8. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
	9. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
	10. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1
	11. И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1
	12. И.Крылов «Мартышка и очки».	1
	13. И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1
	14. И. Крылов «Ворона и Лисица».	1
	15. М. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
	16. М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
	17. М. Лермонтов «Утес», «Осень».	1
	18. Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1
	19. Л. Толстой «Акула».	1
	20. Л. Толстой «Прыжок».	1

	21. Л. Толстой «Лев и собачка».	1
	22. Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1
	23. Оценка достижений.	1
	24. Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»).	1
7.	Поэтическая тетрадь.	6
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1
	3. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
	4. К. Бальмонт «Золотое слово».	1
	5. И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1
	6. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»), Оценка достижений.	1
8.	Литературные сказки	8
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка).	1
	3. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1
	4. В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
	5. В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
	6. В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
	7. В. Одоевский «Мороз Иванович»	1
	8. Оценка достижений. Контрольная работа. КВН «Обобщающий урок по первой части учебника»	1
9.	Были-небылицы	10
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
	3. М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
	4. К. Паустовский «Растрепанный воробей».	1
	5. К. Паустовский «Растрепанный воробей»	1
	6. К. Паустовский «Растрепанный воробей».	1
	7. А. Куприн «Слон».	1
	8. А. Куприн «Слон»	1
	9. А. Куприн «Слон».	1
	10. Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	1
10.	Поэтическая тетрадь 1.	6
	1. Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..».	1
	2. С. Черный «Воробей», «Слон».	1
	3. А. Блок «Ветхая избушка».	1
	4. А. Блок «Сны», «Ворона».	1
	5. С. Есенин «Черемуха».	1
	6. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	1
11.	Люби живое	16

	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1
	3. И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
	4. И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
	5. В. Белов «Малька провинилась».	1
	6. В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1
	7. В. Бианки «Мышонок Пик».	1
	8. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
	9. Б. Житков «Про обезьянку».	1
	10. Б. Житков «Про обезьянку»	1
	11. Б. Житков «Про обезьянку».	1
	12. В. Дуров «Наша Жучка»	1
	13. В. Астафьев «Капалуха».	1
	14. В. Драгунский «Он живой и светится...».	1
	15. Урок-конференция «Земля — наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).. 16. Оценка достижений	1
12.	Поэтическая тетрадь 2	8
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».	1
	3. А. Барто «Разлука».	1
	4. А. Барто «В театре».	1
	5. С. Михалков «Если», «Рисунок».	1
	6. Е. Благинина «Кукушка», «Котенок».	1
	7. «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2 »).. 8. Оценка достижений.	1
13.	Собирай по ягодке- наберешь кузовок	12
	1. Знакомство с названием раздела	1
	2. Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок». Особенности заголовка произведения.	1
	3. А. Платонов «Цветок на земле».	1
	4. А. Платонов «Цветок на земле»	1
	5. А. Платонов «Еще мама».	1
	6. А. Платонов «Еще мама»	1
	7. М. Зощенко «Золотые слова».	1
	8. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
	9. Н. Носов «Федина задача».	1
	10. Н. Носов «Телефон».	1
	11. В. Драгунский «Друг детства».	1
	12. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке — наберешь кузовок». Оценка достижений.	1
14.	По страницам детских журналов	8
	1. Знакомство с названием раздела.	1
	2. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
	3. Ю. Ермолаев «Проговорился».	1

	4. Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1
	5. Г. Остер «Вредные советы».	1
	6. Г. Остер «Как получаются легенды».	1
	7. Р. Сеф «Веселые стихи».	1
	8. Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.	1
15.	Зарубежная литература	8
	1. Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1
	2. Мифы Древней Греции.	1
	3. Мифы Древней Греции	1
	4. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1
	5. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
	6. Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	1
	7. Обобщающий урок	1
	8. Оценка достижений	1

4 класс (102ч)

№п/ п	Темы уроков	Количество часов
1.	Летописи, былины, жития святых	8
	1. Знакомство с учебником, названием раздела. Древнерусские летописи. фрагмент летописи "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда..." ИОТ 016н - 2017	1
	2. Особый язык летописей. "И вспомнил Олег коня своего"	1
	3. Летопись - источник исторических фактов.	1
	4. Былины как жанр русского фольклора. "Ильины три поездочки"	1
	5. Текст былины в пересказе И.Карнауховой	1
	6. Герой былины - защитник Русского государства	1
	7. "Житие Сергия Радонежского" - памятник древнерусской литературы	1
	8. Обобщение по теме "Былины, летописи, жития". Урок-путешествие по земле русской, богатырской	1
2.	Чудесный мир классики	17
	1. Знакомство с названием раздела. П.П.Ершов "Конек-горбунок"	1
	2. П.П.Ершов "Конек-горбунок". Сравнение литературной и народной сказок	1
	3. П.П.Ершов "Конек-горбунок". Характеристика героев	1
	4. А.С.Пушкин "Няне"	1
	5. А.С.Пушкин "Туча", "Унылая пора"	1
	6. А.С.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" Характеристика героев.	1
	7. А.С.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" Деление сказки на части	1

	8. М.Ю.Лермонтов "Дары Терека"	1
	9. М.Ю.Лермонтов "Ашик - Кериб". Сравнение русской и турецкой сказок	1
	10. М.Ю.Лермонтов "Ашик - Кериб". Характеристика героев	1
	11. Жизнь и творчество Л. Н. Толстого	1
	12. Л.Н.Толстой "Детство"	1
	13. Л.Н.Толстой . Басня "Как мужик убрал камень"	1
	14. А.П.Чехов "Мальчики"	1
	15. А.П.Чехов "Мальчики". Главные герои рассказа	1
	16. Рассказы для детей.	1
	17. Обобщение по разделу "Чудесный мир классики"	1
3.	Поэтическая тетрадь	10
	1. Знакомство с названием раздела. Ф. И. Тютчев. "Ещё земли печален вид...", "Как неожиданно и ярко..."	1
	2. А.А.Фет "Весенний дождь", "Бабочки"	1
	3. Е.А.Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист..."	1
	4. А.Н.Плещеев "Дети и птичка"	1
	5. И.С.Никитин "В синем небе плывут над полями..."	1
	6. Н.А.Некрасов "Школьник"	1
	7. Н.А.Некрасов о своём детстве. "В зимние сумерки нянины сказки..."	1
	8. И.А.Бунин. "Листопад"	1
	9. Родные поэты.	1
	10. Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь"	1
4.	Литературные сказки	10
	1. Знакомство с названием раздела. Жизнь и творчество В.Ф. Одоевского.	1
	2. В.Ф.Одоевский. "Городок в табакерке". План сказки	1
	3. В.Ф.Одоевский. "Городок в табакерке". Подробный пересказ	1
	4. В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе". Текст-описание в содержании.	1
	5. В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе". Герои литературного текста.	1
	6. П.П.Бажов "Серебряное копытце". Мотивы народных сказок.	1
	7. П.П.Бажов "Серебряное копытце". Герои произведения.	1
	8. С.Т.Аксаков. "Аленький цветочек". Герои произведения.	1
	9. С.Т.Аксаков. "Аленький цветочек". Деление текста на части.	1
	10. Обобщение по разделу "Литературные сказки"	1
5.	Делу-время, потехе- час	7
	1. Знакомство с названием раздела. Е. Д.Шварц "Сказка о потерянном времени"	1
	2. Е.Д. Шварц "Сказка о потерянном времени"	1
	3. В.Ю. Драгунский "Главные реки"	1
	4. В.Ю. Драгунский "Что любит Мишка" ИОТ 016н - 2003	1
	5. В.В.Голявкин "Никакой горчицы я не ел". Смысл заголовка.	1
	6. В.В.Голявкин "Никакой горчицы я не ел". Инсценировка	1
	7. Обобщение по разделу "Делу-время, потехе-час"	1
6.	Страна детства	6

	1. Знакомство с названием раздела. Б.С.Житков. "Как я ловил человечков"	1
	2. Б.С.Житков "Как я ловил человечков". Герои.	1
	3. К.Г.Паустовский "Корзина с еловыми шишками"	1
	4. К.Г.Паустовский "Корзина с еловыми шишками". Музыкальное сопровождение.	1
	5. М.М.Зощенко "Ёлка"	1
	6. Обобщение по разделу "Страна детства"	1
7.	Поэтическая тетрадь-2	4
	1. Знакомство с названием раздела. В.Я.Брюсов "Опять сон", "Детская"	1
	2. С.А.Есенин "Бабушкины сказки"	1
	3. М.И.Цветаева "Бежит тропинка с бугорка..", "Наши царства"	1
	4. Обобщающий урок по теме "Поэтическая тетрадь". Конкурс чтецов.	1
8.	Природа и мы	10
	1. Знакомство с названием раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк "Приёмыш"	1
	2. Д.Н.Мамин-Сибиряк "Приёмыш". Отношение человека к природе.	1
	3. А.И.Куприн "Барбос и Жулька"	1
	4. А.И.Куприн "Барбос и Жулька". Поступки героев.	1
	5. М.М.Пришвин "Высочка"	1
	6. М.М.Пришвин "Высочка". Характеристика героя	1
	7. Е.И.Чарушин "Кабан"	1
	8. В.П.Астафьев "Стрижонок Скрип". Герои рассказа.	1
	9. В.П.Астафьев "Стрижонок Скрип". Составление плана.	1
	10. Обобщение по теме "Природа и мы"	1
9.	Поэтическая тетрадь-3	6
	1. Знакомство с названием раздела. Б.Л.Пастернак "Золотая осень"	1
	2. С.А.Клычков "Весна в лесу"	1
	3. Д.Б.Кедрин "Бабье лето"	1
	4. Н.М.Рубцов "Сентябрь"	1
	5. С.А.Есенин "Лебедушка"	1
	6. Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь"	1
10.	Родина.	5
	1. Знакомство с названием раздела. И.С.Никитин "Русь". Образ Родины.	1
	2. С.Д.Дрожжин "Родине"	1
	3. А.В.Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..." Обобщение по разделу "Родина"	1
	4. "Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!"	1
	5. Проект "Они защищали Родину"	1
11.	Страна Фантазия	5
	1. Знакомство с названием раздела. Е.С.Велтистов "Приключения Электроника"	1
	2. Е.С.Велтистов "Приключения Электроника". Герои рассказа.	1
	3. Кир Булычев "Путешествие Алисы"	1
	4. Кир Булычев "Путешествие Алисы". Сравнение героев.	1

	5. Обобщающий урок-путешествие по "Стране Фантазии".	1
12.	Зарубежная литература	14
	1. Знакомство с названием раздела. Жизнь и творчество Дж. Свифта.	1
	2. Дж. Свифт "Путешествие Гулливера". Развитие сюжета.	1
	3. Дж. Свифт "Путешествие Гулливера". Герои произведения.	1
	4. Г. Х. Андерсен "Русалочка". Авторская сказка.	1
	5. Г. Х. Андерсен "Русалочка". Деление текста на части.	1
	6. Г. Х. Андерсен "Русалочка". Рассказ о Русалочке.	1
	7. Г. Х. Андерсен "Русалочка". Характеристика героев.	1
	8. М. Твен "Приключение Тома Сойера".	1
	9. М. Твен "Приключения Тома Сойера". Герои и их поступки.	1
	10. С. Лагерлёф "Святая ночь"	1
	11. С. Лагерлёф "Святая ночь..."	1
	12. С. Лагерлёф "В Назарете. Святое семейство", "В Назарете. Иисус и Иуда"	1
	13. Путешествие по дорогам любимых книг	1
	14. Оценка достижений. Обобщение по разделу "Зарубежная литература"	1