

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Занимательная грамматика
(общеинтеллектуальное направление)

срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 7-10 лет

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения «Занимательной грамматики» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Рабочая программа внеурочной деятельности направлена на расширение, углубление и закрепление у младших школьников знания по русскому языку, осознание учащимися, что грамматика не свод к скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты описаны в содержании программы.

Содержание внеурочной деятельности

К отличительным особенностям данной программы можно отнести принципы взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями, научной углубленности, практической направленности, занимательности и индивидуального подхода к каждому.

Основными принципами, которые лежат в основе создания данной программы, являются следующие:

1. Принцип связи занятий с уроками обучения грамоте и русского языка. Опираясь на знания, полученные детьми на данных уроках, учитель совершенствует речевые навыки учащихся.

2. Принцип систематичности в подаче языкового материала. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках.

Такая взаимосвязь обеспечивает системность в усвоении материала и способствует выработке речевых умений.

3. Принцип учета индивидуальных особенностей учащихся. Содержание работы должно быть ориентировано на индивидуальные особенности каждого ученика.

4. Принцип занимательности. Занимательность достигается главным образом путем использования материалов занимательной грамматики – игр, шарад, ребусов, загадок, а также путем привлечения средств наглядности – картин, слайдов, презентаций. Однако занимательность в данной программе не сводится к развлекательности. Занимательность – это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает у них любознательность.

5. Принцип разнообразия форм и видов работы. Интерес учащихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.

Данная программа предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления – наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
2 класс		
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4	Меня зовут Фонема.	1
5	Меня зовут Фонема.	1
6	Для всех ли фонем есть буквы?	1
7	Для всех ли фонем есть буквы?	1
8	Для всех ли фонем есть буквы?	1
9	«Ошибкоопасные» места	1
10	Тайны фонемы	1
11	Опасные согласные	1
12	Опасные согласные	1
13	На сцене гласные	1
14	«Фонемы повелевают буквами»	1
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
16	Ваши старые знакомые	1

17	Правила о непроизносимых согласных	1
18	Правила о непроизносимых согласных	1
19	Волшебное средство – «самоинструкция»	1
20	Волшебное средство – «самоинструкция»	1
21	Строительная работа морфем	1
22	Где же хранятся слова?	1
23	Где же хранятся слова?	1
24	Поговорим о всех приставках сразу	1
25	Поговорим о всех приставках сразу	1
26	Слова – «родственники»	1
27	Слова – «родственники»	1
28	Кто командует корнями?	1
29	Кто командует корнями?	1
30	Кто командует корнями?	1
31	«Не лезьте за словом в карман!»	1
32	«Не лезьте за словом в карман!»	1
33	«Пересаженные» корни	1
34	Итоговое занятие	1
3 класс		
1	Сказочное царство слов .	1
2	Путешествие в страну Слов.	1
3	Путешествие в страну Слов.	1
4	Чудесные превращения слов.	1
5	Чудесные превращения слов.	1
6	В гостях у слов- родственников.	1
7	В гостях у слов- родственников.	1
8	Добрые слова.	1
9	Добрые слова.	1
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
11	Новые слова в русском языке.	1
12	Новые слова в русском языке.	1
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1
14	Синонимы в русском языке.	1
15	Синонимы в русском языке.	1
16	Слова- антонимы.	1
17	Слова- омонимы.	1
18	Крылатые слова.	1
19	В королевстве ошибок.	1
20	В королевстве ошибок.	1
21	В стране Сочинителей.	1
22	В стране Сочинителей.	1
23	Искусство красноречия.	1
24	Искусство красноречия.	1
25	Праздник творчества и игры.	1

26	Трудные слова.	1
27	Трудные слова.	1
28	Анаграммы и метаграммы.	1
29	Анаграммы и метаграммы.	1
30	Шарады и логогрифы	1
31	Шарады и логогрифы	1
32	Откуда пришли наши имена.	1
33	Занимательное словообразование	1
34	КВН по русскому языку.	1
4 класс		
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1
3	Звуки не буквы!	1
4	Звучащая строка.	1
5	Банты и шарфы.	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1
8	Имена вещей.	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10	В царстве смыслов много дорог.	1
11	Как и почему появляются новые слова?	1
12	Многозначность слова.	1
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1
14	Об одном и том же - разными словами.	1
15	Как возникают названия.	1
16	Слова – антиподы.	1
17	Фразеологические обороты.	1
18	Словари «чужих» слов.	1
19	Капитан и капуста.	1
20	«Он весь свободы торжество».	1
21	Мы говорим его стихами.	1
22	Слова, придуманные писателями.	1
23	Слова уходящие и слова – новички.	1
24	Словарь языка Пушкина.	1
25	Смуглая Чернавка.	1
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29	Словарь- грамотей.	1
30	Научная этимология.	1
31	Какие бывают имена?	1

32	Древнерусские имена.	1
33	Отчество и фамилия.	1
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1