

Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоциональнообразного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкальнотворческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкальноучебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовнонравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовнонравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественнообразного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Основные виды учебной деятельности школьников

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игродраматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

Содержание учебного предмета

Основное содержание курса представлено следующим содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс (33 час.)

№	Наименование тем и разделов	Количество часов
«Музыка вокруг нас»		
1	«И Муза вечная со мной!». Хоровод муз.	1ч
2	Повсюду музыка слышна.	1ч
3	Душа музыки – мелодия.	1ч
4	Музыка осени.	1ч
5	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1ч
6	Музыкальная азбука.	1ч
7	Музыкальная азбука (ритм)	1ч
8	Сочини мелодию.	1ч
9	Музыкальные инструменты. Концерт.	1ч
10	«Садко». Из русского былинного сказа.	1ч
11	Музыкальные инструменты.	1ч
12	Звучащие картины. Музыкальная азбука.	1ч
13	Разыграй песню.	1ч
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1ч
15	Родной обычай старины.	1ч
16	Добрый праздник среди зимы. Наш оркестр. Я артист.	1ч
«Музыка и ты»		

17	Край, в котором ты живешь.	1ч
18	Поэт, художник, композитор.	1ч
19	Музыка утра.	1ч
20	Музыка вечера.	1ч
21	Музыкальные портреты	1ч
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка.	1ч
23	Музы не молчали...	1ч
24	У каждого свой музыкальный инструмент. Наш оркестр	1ч
25	Музы не молчали. Музыкальные инструменты. Мамин праздник.	1ч
26	Музыкальные инструменты. «Чудесная лютя» (по алжирской сказке).	1ч
27	Звучащие картины.	1ч
28	Музыка в цирке.	1ч
29	Дом, который звучит. Путешествие в музыкальный театр.	1ч
30	Опера-сказка.	1ч
31	«Ничего на свете лучше нету...» .Я артист	1ч
32	Афиша.Программа.	1ч
33	«Музыка в жизни ребёнка». Обобщающий урок.	1ч

2 класс (35 часа)

№	Наименование тем и разделов	Количество часов
Россия-Родина моя		
1	Мелодия-душа музыки.	1ч
2	Гимн России.	1ч
3	Здравствуй, Родина моя!	1ч
День, полный событий		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1ч
5	Природа и музыка. Прогулка.	1ч
6	Танцы, танцы, танцы...	1ч
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1ч
8	Расскажи сказку, мама. Колыбельная.	1ч
9	Обобщающий урок 1 четверти.	1ч
«О России петь – что стремиться в храм»		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1ч
11	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1ч
12	Молитва.	1ч
13	Рождество Христово. Рождественское чудо.	1ч

14	Музыка на новогоднем празднике.	1ч
15	Обобщающий урок 2 четверти.	1ч
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»		
16	Плясовые наигрыши.	1ч
17	Разыграй песню.	1ч
18	Музыка в народном стиле.	1ч
19	Сочини песенку.	1ч
20	Проводы зимы. Встреча весны...	1ч
В музыкальном театре		
21	Детский музыкальный театр.	1ч
22	Театр оперы и балета.	1ч
23	Волшебная палочка дирижера.	1ч
24	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1ч
25	«Какое чудное мгновенье». Увертюра. Финал.	1ч
26	Обобщающий урок 3 четверти.	1ч
В концертном зале		
27	Симфоническая сказка. С. Прокофьева «Петя и волк».	1ч
28	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1ч
29	«Звучит нестареющий Моцарт».	1ч
30	Симфония № 40. Увертюра.	1ч
31	Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах!	1ч
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье		
32	Все в движении. «Попутная песня».	1ч
33	Два лада (легенда). Природа и музыка. «Печаль моя светла».	1ч
34	Мир композитора. (П. Чайковский, С. Прокофьев).	1ч
35	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок 4 четверти.	1ч

3 класс (35 часа)

№	Наименование тем и разделов	Количество часов
Россия – Родина моя»		

1	Мелодия - душа музыки	1ч
2	Природа и музыка (романс).	1ч
3	«Виват, Россия!»	1ч
4	Кантата «Александр Невский».	1ч
5	Опера «Иван Сусанин».	1ч
«День, полный событий»		
6	Утро.	1ч
7	Портрет в музыке.	1ч
8	«В детской».	1ч
9	Обобщающий урок 1 четверти.	1ч
«О России петь – что стремиться в храм»		
10	Радуйся, Мария	1ч
11	Древнейшая песнь материнства.	1ч
12	Вербное воскресенье.	1ч
13	Святые земли Русской.	1ч
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»		
14	«Настрою гусли на старинный лад».	1ч
15	Певцы русской старины. Баян. Садко.	1ч
16	Обобщающий урок 2 четверти.	1ч
17	Прощание с Масленицей. Звучащие картины.	1ч
«В музыкальном театре»		
18	Опера «Руслан и Людмила».	1ч
19	Опера «Орфей и Эвридика».	1ч
20	Опера «Снегурочка».	1ч
21	Балет «Спящая красавица».	1ч
22	В современных ритмах (мюзиклы).	1ч
«В концертном зале»		
23	Музыкальное состязание (концерт).	1ч

24	Музыкальные инструменты (флейта).	1ч
25	Музыкальные инструменты (скрипка).	1ч
26	Обобщающий урок 3 четверти.	1ч
27	Сюита «Пер Гюнт».	1ч
28	«Героическая» симфония. Мир Бетховена.	1ч
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»	
29	«Чудо-музыка».	1ч
30	Острый ритм – джаза звуки.	1ч
31	«Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева.	1ч
32	Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский).	1ч
33	Прославим радость на земле.	1ч
34	«Радость к солнцу нас зовет»	1ч
35	Обобщающий урок 4 четверти.	1ч

4 класс (17 часа)

№	Наименование тем и разделов	Количество часов
Россия – Родина моя. О России петь – что стремиться в храм		
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню». «Что не выразишь словами, звуком на душу навей».	1ч
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» «Я пойду по полю белому...»	1ч
3	На великий праздник собралась Русь!». Святые земли	1ч

	Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. «Праздников праздник, торжество из торжеств»	
День, полный событий. Гори, гори ясно, чтобы не погасло		
4	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...» Зимнее утро. Зимний вечер. «Что за прелесть эти сказки!!!»	1ч
5	Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1ч
6	«Приют, сияньем муз одетый...». Образы героев А.Пушкина в кино. «Композитор – имя ему народ».	1ч
7	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант-чародей».	1ч
8	Народные праздники. Наш оркестр. «Троица» Андрея Рублева.	1ч
В концертном зале. В музыкальном театре. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.		
9	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо. Старый замок.	1ч
10	«Счастье в сирени живет...». Не смолкнет сердце чуткое Шопена... «Танцы, танцы, танцы...»	1ч
11	«Патетическая» соната. «Годы странствий». «Царит гармония оркестра».	1ч
12	Опера «Иван Сусанин». «Исходила младешенька». Русский Восток.	1ч
13	Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.	1ч
14	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1ч
15	Мастерство исполнителя. «В интонации спрятан человек».	1ч
16	Музыкальные инструменты (гитара). Музыкальный сказочник.	1ч
17	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок	1ч

Рабочая программа реализуется на основе УМК "Школа России", учебника Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, музыка 1-4 кл.

