

Тематическое планирование учебного предмета
«Анализ текста»
11 класс

№п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
Понятие о тексте(2 ч)		
1	Информационная переработка текста Углубление знаний о тексте	1
2	Информационная переработка текста Анализ текста Д.С.Лихачева «о языке»	2
Способы выражения темы(1ч)		
3	Развитие монологической и диалогической речи. Тема текста. Цельность текста.	1
Заглавие(2ч)		
4	Информационная переработка текста. Подбор предложение, в которых тема представлена заглавием.	1
5	Информационная переработка текста. Анализ стихотворения С.Есенина «Ночь на Родине».	1
Начало и конец текста(4ч)		
6	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Разноаспектный анализ текстов.	1
7	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Публицистический текст.	1
8-9	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Сочинение.	2
Ключевые (опорные) слова (2ч)		
10	Использование различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач. Обобщение знаний о ключевых словах.	1
11	Использование различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач. Анализ фрагмента из поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	1
Синтаксис текста. Предложения в составе текста (2ч)		

12	Совершенствование умений и навыков. Количество, состав, семантика предложений в составе текста и его смысловых частей.	1
13	Совершенствование умений и навыков. Анализ публицистического текста И.Л.Андронникова.	1
Количество и характер предложений в тексте (2ч)		
14	Создание текстов разных функционально – смысловых типов. Анализ стихотворения И.Ф.Анненского «Смычок и скрипка».	1
15	Создание текстов разных функционально – смысловых типов. Способы связи предложений в тексте.	1
Способы связи предложений в тексте (2ч)		
16	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Структура цепной и параллельной связи предложений	1
17	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Цепная и параллельная связь в текстах типа описания, повествования, рассуждения.	1
Средства связи смысловых частей речи (2ч)		
18	Совершенствование умений и навыков. Средства связи смысловых частей текста.	1
19	Совершенствование умений и навыков. Лексические средства связи.	1
Местоимения и союзы в связующей функции (2 ч)		
20	Использование различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач. Анализ публицистических текстов с точки зрения их связности.	1
21	Использование различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач. Местоименное и союзная связь между предложениями внутри смысловых частей.	1
Именительный представления (1ч)		
22	Информационная переработка текста. Именительный представления как мощное экспрессивное средство, организующее или начало текста, или его смысловые части.	1
Парцеллированные конструкции (1ч)		

23	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Роль парцелляции в художественных текстах, в экспрессивной функции. Анализ стихотворений М.Цветаевой, А.Вознесенского.	1
Понятие о типах речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования (2ч)		
24	Совершенствование умений и навыков. Повествование.	1
25	Совершенствование умений и навыков. Языковые средства выражения и повествования.	1
Описание. Языковые средства выражения описания (2ч)		
26	Информационная переработка текста. Анализ.	1
	предложенных текстоописаний, лирических и прозаических.	
27	Информационная переработка текста. Анализ описания лунной ночи в Отрадном.	1
Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения (2ч)		
28	Использование различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач. Языковые средства выражения и рассуждения.	1
29	Использование различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач. Анализ текста «Нужно ли изучать русский язык»?	1
Медитативное рассуждение в русской лирике и художественной прозе (3ч)		
30	Совершенствование умений и навыков. Анализ признаков текста рассуждения на примере произведений, изучаемых на уроках литературы.	1
31	Совершенствование умений и навыков. Понятие прерванного текста.	1

32	Совершенствование умений и навыков. Анализ текстов медитативного рассуждения в форме эссе.	1
Тексты разных стилей. Языковое наполнение публицистического и научного стилей(2ч)		
33	Информационная переработка текста. Общее знакомство с проблемой «Языковое выражение художественного, публицистического стиля».	1
34	Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей.	1
Итого		34 часа