

**Тематическое планирование учебного предмета
«Литература»
7 класс**

№	Название разделов/тем	Количество часов
1	Предания - автобиография народа. Исторические события в преданиях.	1
2	Предания "Воцарение Ивана Грозного", "Пётр и плотник". Исторические события, связь с реальностью.	1
3	Былины, признаки былин	1
4	"Вольга и Микула Селянинович", киевский цикл былин. "Садко", новгородский цикл былин. Своеобразие былины. Поэтичность	1
5	Герои былин	1
6	Устное народное творчество и живопись	1
7	Пословицы и поговорки. Пословицы народов мира.	1
8	Контрольная работа № 1 по теме «Устное народное творчество»	1
9	Анализ к/р. Древнерусская литература. Периоды, художественные особенности.	1
10	"Повесть временных лет". Формирование уважительного отношения к книге.	1
11	"Поучение Владимира Мономаха". Поучение как жанр древнерусской литературы.	1

12	"Повесть о Петре и Февронии Муромских". Нравственные идеалы и заветы Древней Руси. Прославление любви и верности. Речь Петра и Февронии. Анализ речевых конструкций.	1
13	Контрольная работа № 2 по теме "Древнерусская литература"	1
14	Анализ к/р. М.В.Ломоносов. Личность и судьба гениального человека. Литературное творчество М.В.Ломоносова. "Ода на день восшествия... 1747"	1
15	Г.Р.Державин - поэт и гражданин. Своеобразие поэзии Г.Р.Державина."Признание", "На птичку"	1
16	Личность и жизнь А.С.Пушкина. Интерес Пушкина к истории России. "Медный всадник" А.С.Пушкин. Прославление деяний Петра 1.	1
17	Баллада Пушкина "Песнь о вещем Олеге" и её летописный источник. Понятие баллады.	1
18	Пушкин-драматург "Борис Годунов "; сцена в Чудовоммонастыре. Значение труда летописца в истории культуры. "Повести Белкина" - новеллы Пушкина	1
19	"Станционный смотритель" - произведение из цикла «Повести Белкина». Изображение «маленького человека», его положение в обществе.	1
20	Контрольная работа № 3 по творчеству А.С.Пушкина.	1
21	Анализ к/р. М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Песня про... купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы.	1
22	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита человеческого достоинства и нравственных идеалов. Фольклорные начала в произведении	1

23	Образ Ивана Грозного в поэме Лермонтова «Песня про... купца Калашникова».	1
24	Развитие речи. Обучение анализу стихотворения (на примере произведений М.Ю. Лермонтова). Лермонтов "Молитва", "Ангел", "Когда волнуется желтеющая нива"	1
25	Контрольная работа № 4 по творчеству М.Ю.Лермонтова.	1
26	Анализ к/р. Н.В. Гоголь. Слово о писателе. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Нравственный образ Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев.	1
27	Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести. Особенности изображения природы и людей в повести. Речь Тараса о товариществе.	1
28	Развитие речи. Подготовка к сочинению по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1
29	Контрольное сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1
30	Анализ сочинения. И.С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос. «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных.	1
31	Развитие речи. И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Авторские критерии нравственности в стихотворениях в прозе. Особенности жанра.	1
32	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины.	1
33	Н.А.Некрасов "Размышления у парадного подъезда" и другие стихотворения поэта о судьбе народа. А.К.Толстой "Василий Шибанов", "Князь Михайло Репнин"	1

34	М.Е. Салтыков-Щедрин. Слово о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое изображение нравственных пороков общества.	1
35	Контрольная работа № 5 по теме «Творчество И.С.Тургенева, Н.А.Некрасова, М.Е.Салтыкова-Щедрина»	1
36	Анализ к/р. Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Повесть «Детство» (избранные главы). Автобиографический характер повести.	1
37	А.П. Чехов. Слово о писателе. Средства создания комического в рассказах «Хамелеон» и «Злоумышленник».	1
38	Русская природа в стихотворениях поэтов XIX века. И.А.Бунин Слово о писателе. Рассказ «Цифры».	1
39	М.Горький "Детство" (избранные главы). Автобиографический характер повести. М.А. Горький. «Дан ко» (отрывок из рассказа «Старуха Изергиль»). Романтический характер легенды.	1
40	Л.Н. Андреев. Слово о писателе. Рассказ «Кусака».	1
41	В.В. Маяковский. Слово о поэте. «Необычайное приключение...» мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда	1
42	А.П. Платонов. Слово о писателе. Рассказ «Юшка». Друзья и враги главного героя. Призыв к состраданию и уважению человека.	1
43	А.Твардовский. Слово о поэте. "Снега потемнеют синии"	1
44	Контрольная работа № 6 по теме «Литература XX века»	1
45	Анализ к/р. Ф.А. Абрамов. Слово о писателе. Рассказ «О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы рассказа	1
46	Е.Носов "Кукла", «Живое пламя». Нравственные проблемы рассказов Носова.	1

47	Ю.П. Казаков. Слово о писателе. Рассказ «Тихое утро». Герои рассказа и их поступки.	1
48	Итоговая контрольная работа	
49	О. Генри. Слово о писателе. Рассказ «Дары волхвов». Преданность и жертвенность во имя любви.	1
50	Д.С.Лихачёв "Земля родная"	1
51	М.Зощенко "Беда"	1
Итого		51 час